

Herausgeber/Autor	Titel	Erscheinungsjahr	Verlag/Bezugsquelle
Binas-Preisendörfer, Susanne/ Unsel, Melanie	Transkulturalität und Musikvermittlung – Möglichkeiten und Herausforderungen in Forschung, Kulturpolitik und musikpädagogischer Praxis	2012	Peter Lang Verlag
Bundesministerium für Bildung und Forschung	Migrationshintergrund von Kindern und Jugendlichen: Wege zur Weiterentwicklung der amtlichen Statistik	2007	Bundesministerium für Bildung und Forschung
Ermert, Karl	Chormusik und Migrationsgesellschaft Erhebung und Überlegungen zu Kinder- und Jugendchören als Orte transkultureller Teilhabe	2016	Bundesakademie für Kulturelle Bildung Wolfenbüttel
Gesthuisen, Birger	Musikwelten NRW, Kulturen der Einwanderer	2010	Klartext Verlag
Hillmanns, Robert	Interkulturelle Öffnung in Soziokulturellen Zentren, Bestandsaufnahme & Reflexion	2014	Master-Thesis an der Fachhochschule Düsseldorf
Jerman, Tina	Kunst verbindet Menschen, Interkulturelle Konzepte für eine Gesellschaft im Wandel	2007	Transcript Verlag
Lehmann-Wermser, Andreas	Aspekte Interkultureller Musikpädagogik, Ein Studienbuch	2016	Wißner-Verlag
Mandel, Birgit	Interkulturelles Audience Development, Zukunftsstrategien für öffentlich geförderte Kultureinrichtungen	2013	Transcript Verlag
Mandel, Birgit	Teilhabeorientierte Kulturvermittlung, Diskurse und Konzepte für eine Neuausrichtung des öffentlich geförderten Kulturlebens	2016	Transcript Verlag
Ministerpräsident des Landes Nordrhein-Westfalen	Von Kult bis Kultur. Von Lebenswelt bis Lebensart Ergebnisse der Repräsentativuntersuchung „Lebenswelten und Milieus der Menschen mit Migrationshintergrund in Deutschland und NRW“	2010	Ministerpräsident des Landes Nordrhein-Westfalen
NRW Kultursekretariat Wuppertal	Weltmusik – Ein Missverständnis? Dokumentation Symposium auf Zeche Zollverein 2006	2006	NRW Kultursekretariat Wuppertal
Deutsche UNESCO-Kommission	Kulturelle Vielfalt - Unser gemeinsamer Reichtum, Das Essener/RUHR.2010 Bellini Handbuch zu Perspektiven Kultureller Vielfalt	2007	Deutsche UNESCO-Kommission
Zentrum für Kulturforschung	1. InterKulturBarometer "Migration als Einflussfaktor auf Kunst und Kultur"	2012	über Zentrum für Kulturforschung/ Zusammenfassung
Wurm, Maria	Musik in der Migration – Beobachtungen zur kulturellen Artikulation türkischer Jugendlicher in Deutschland	2006	Transcript Verlag

Anmerkung: Diese Auflistung dient als beispielhafte Anregung für Fachliteratur zum Thema 'Transkultur im Musikbereich'. Sie erhebt weder einen Anspruch auf Vollständigkeit, noch auf Qualitätsstandard.