

Gemischte Ensembles

Komponist/Arrangeur (Lebensdaten)	Bezugs-region	Werk	Ent-stehungs-zeit	Dauer	Besetzung	Schwierig-keitsgrad	Besonderheiten/ Beschreibung der tanskulturellen Einflüsse	Verlag/ Quelle der Beschaffung
Ayazi, Kamran (1969)	Iran	Seven cities of love	2013/17	6 Min.	für Streichensemble, Tar, Kanun, Balaban	Mittel	Klassische Musik mit orientalischen Elementen und Instrumenten	Komponist selbst: kamranayazi69@gmail.com
Ebrahimi, Ehsan (1984)	Iran	Persische Miniaturen	2015	7 Min.	für Ensemble und Setar	Leicht	Neue Musik mit orientalischen Elementen und Instrumenten	Komponist selbst: https://www.facebook.com/
Gorji, Ali (1978)	Iran	Merke dir den Flug	2011	9 Min.	für Ensemble	Mittel	Neue Musik	Komponist selbst: www.aligorji.de
Haddad, Saed (1972)	Jordanien	La Mémoire et l'Inconnu	2012	15 Min.	für Oud & Ensemble	Mittel	Neue Musik mit orientalischen Elementen und Instrumenten	Komponist selbst: www.saedhaddad.com
Haddad, Saed (1972)	Jordanien	On Love I	2005	25 Min.	für Kanun & Ensemble	Mittel	Neue Musik mit orientalischen Elementen und Instrumenten	Komponist selbst: www.saedhaddad.com
Nashashibi, Ezzat (1964)	Palästina	Diffusionen	1998	16 Min.	für gemischtes Kammerensemble	Mittel	Neue Musik	enasha@uni-bremen.de
Odeh-Tamimi, Samir (1970)	Israel	Madih	2007	15 Min.	für 4 arabische Instrumente & Ensemble	Mittel	Neue Musik mit orientalischen Elementen und Instrumenten	Ricordi Verlag
Odeh-Tamimi, Samir (1970)	Israel	Garten der Erkenntnis	2010-11	20 Min.	für 6 Stimmen und 2 Posaunen	Mittel	Neue Musik mit orientalischen Elementen und Instrumenten	Ricordi Verlag
Özdiker, Enver Yalçın (1981)	Türkei	Getrennte Räume	2006	6 Min.	für Ensemble	Mittel	Neue Musik	Komponist selbst: info@enveryalcinozdiker.com
Özdiker, Enver Yalçın (1981)	Türkei	Ebru	2008	8 Min.	für Ensemble	Mittel	Neue Musik	Komponist selbst: info@enveryalcinozdiker.com
Özdiker, Enver Yalçın (1981)	Türkei	Als liebe ich...	2009	9 Min.	für Mezzosopran, Ensemble und Elektronik	Mittel	Neue Musik	Komponist selbst: info@enveryalcinozdiker.com
Özdiker, Enver Yalçın (1981)	Türkei	iki yol	2011	8 Min.	für Ensemble	Mittel	Neue Musik	Komponist selbst: info@enveryalcinozdiker.com
Özdiker, Enver Yalçın (1981)	Türkei	Pesrev	2014	10 Min.	für Oud, Kanun, Solo Violine & Ensemble	Mittel bis Schwer	Neue Musik mit orientalischen Elementen und Instrumenten	Komponist selbst: info@enveryalcinozdiker.com
Seyedi, Elnaz (1982)	Iran	Seelenlandschaften	2012-13	15 Min.	für Ensemble	Mittel bis Schwer	Neue Musik	Komponistin selbst: elnaz.sk@gmail.com
Seyedi, Elnaz (1982)	Iran	Fragmente einer Erinnerung	2015	12 Min.	für Ensemble	Mittel bis Schwer	Neue Musik	Komponistin selbst: elnaz.sk@gmail.com
Seyedi, Elnaz (1982)	Iran	Zwischen[t]räume	2016	11 Min.	für Ensemble	Leicht	Neue Musik	Komponistin selbst: elnaz.sk@gmail.com
Tahriri, Madjid (1981)	Iran	Yantra	2008	10 Min.	für Ensemble	Mittel	Neue Musik	Komponist selbst: http://a-c-i-m-c.org/M-Tahriri
Tavili, Bijan (1975)	Iran	(G8 = V!)	2008	7 Min.	für Ensemble	Mittel bis Schwer	Neue Musik	Komponist selbst: tavili@folkwang-hochschule.de
Tavili, Bijan (1975)	Iran	Überraschung	2006	6 Min.	für Ensemble und Setar	Leicht	Neue Musik mit orientalischen Elementen und Instrumenten	Komponist selbst: tavili@folkwang-hochschule.de

Anmerkung: Diese Auflistung dient als beispielhafte Anregung für Musikliteratur mit transkulturellen Einflüssen und richtet sich primär an die Breitenkulturszene. Sie erhebt weder einen Anspruch auf Vollständigkeit, noch auf Qualitätsstandard.